KAREL HLAVÁČEK: HRÁL KDOSI NA HOBOJ

Hrál kdosi na hoboj, a hrál již kolik dní,

hrál vždycky na večer touž píseň mollovou

a ani nerozžal si oheň pobřežní,

neb všecky ohně, prý, tu zhasnou, uplovou.

Hrál dlouze na hoboj, v tmách na pobřeží, v tmách,

na plochém pobřeží, kde nikdo nepřistál:

hrál pro svou Lhostejnost, či hrál spíš pro svůj Strach?

byl tichý Pastevec, či vyděděný Král?

Hrál smutně na hoboj. Vzduch zhluboka se chvěl

pod písní váhavou a jemnou, mollovou...

A od vod teskně zpět mu hoboj vlhkem zněl:

jsou ohně marny, jsou, vždy zhou, uplovou.

**Kraus, Ivan - Číslo do nebe (úryvek)**